**МБОУ СОШ №70 г.Липецка**

**Учитель – Денисова Светлана Анатольевна**

**Предмет - литература**

**Класс – 7**

**Программно-методическое обеспечение:**

Программа общеобразовательная, учебно-методический комплекс под редакцией Р.Н. и Е.В.Бунеевых, И.А.Бунин «Лапти».

**Тема: «Умереть, чтобы жить… (По рассказу И.А.Бунина «Лапти»)»**

**Задачи урока:**

*образовательные:*

* обеспечить усвоение учащимися основных задач, входящих в содержание темы урока;
* продолжить формирование специальных и общих учебных умений и навыков: чёткой аргументации ответа, системного запоминания, логического построения речи, сопоставления своего мнения с мнением одноклассников.

*развивающие:*

* развитие творческих способностей учащихся, способностей конструировать своё поведение: не «быть как все»;
* продолжить развитие познавательного интереса у учащихся, мыслительных умений и устной речи.

*воспитательные:*

* продолжить формирование нравственных качеств человека и ценностных ориентаций учащихся на милосердие, доброту, гуманизм, справедливость, социальные связи человека, ответственность за себя и окружающих.

**Оборудование:** музейные экспонаты, находящиеся в кабинете-музее И.А.Бунина, художественная литература, аудиозаписи, композиция Георгия Свиридова «Метель», портреты странников (художников И.Н.Крамского и В.Г.Серова), портрет писателя И.А.Бунина.

**Ход урока**

1. **Вступительное слово учителя**

**Учитель:** У нас сегодня необычный урок-урок внеклассного чтения, который проходит в не совсем традиционной обстановке и связан с именем нашего земляка, поэта и лауреата Нобелевской премии, прожившего 34 года за границей, но всегда любившего Россию, восхищавшегося её природой и удивлявшегося загадками русской души, Иваном Алексеевичем Буниным.

1. **Беседа с учащимися**

**Учитель:** Запишите тему урока. Как вы понимаете смысл выражения: «Умереть, чтобы жить…»? Наша с вами задача – подумать над выражением: «Умереть, чтобы жить…». Как вы уже догадались, работать мы будем над рассказом И.А.Бунина «Лапти». Запишите также два эпиграфа к уроку:

Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки.

Л.Н.Толстой

Добрые умирают, да дела их живут.

Народная пословица

**Учитель:** Позже мы вернёмся к этим высказываниям.

1. **Поэтапное чтение рассказа «Лапти»**

**Учитель:** Я предлагаю прочесть рассказ выборочно, от начала и до слов: «…Покрасить фуксином нехитрое дело – Бог с тобой…Где в такой ужас дойти?..»

*Словарная работа*

**Учитель:** Ребята, вам встретилось слово «фуксин». Я просила дома заранее выписать из «Толкового словаря» его определение. Зачитайте. Верно. Фуксин – это красная анилиновая краска, широко применяется для окрашивания волокон, текстильных изделий, кожи.

В какое время года происходит действие в рассказе? Подтвердите фразами из текста.

*(Цитирование текста)*

**Учитель:** Какое художественное средство использует автор для создания образа вьюги? Где происходит действие в начале рассказа? Какая ситуация в доме барыни?

*(Цитирование текста)*

**Учитель:** Как вы думаете, где мог видеть лапти сын барыни? Правильно, крестьянские дети носили лапти, летом чаще всего бегали босиком, зимой для них валенки были роскошью, а если они и были, то сразу одни для нескольких детей. А как вы думаете, откуда Бунину так подробно знаком крестьянский быт?

*(Доклад ученицы – экскурсовода о родине, детстве И.А.Бунина*

*с использованием музейных экспонатов)*

**Учитель:** Ребята, вернёмся к рассказу. Как вы думаете, кем в доме барыни был Нефёд?

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Каким вы себе его представляете? Создайте устный портрет, можно цитировать текст.

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Рассмотрите портреты Ивана Николаевича Крамского «Полесовщик» и Василия Григорьевича Перова «Странник» с изображением старцев. Похож ли на них Нефёд? Чем? Работа какого художника ближе к образу Нефёда? Почему?

Какое главное качество усмотрели?

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Какие отношения были у Нефёда и барыни? Почему вы так решили? *(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Как вы думаете, пойдёт ли Нефёд в Новосёлки, до которых шесть вёрст? Об этом мы узнаем из следующего отрывка. Читаем со слов: «Ещё подумал…» до слов: «…И потонул в белом, куда-то несущемся степном море…»

*(Один из учеников читает)*

**Учитель:** Итак, пошёл ли Нефёд в Новосёлки? Что взял с собой Нефёд? Для чего?

*(Цитирование текста)*

**Учитель:** Знал ли Нефёд, что в такую погоду может не добраться до Новосёлок? Но почему это его не остановило? Какие черты характера проявляются в нём?

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Ребята, как вы думаете, что происходило в доме барыни в отсутствие Нефёда?

*(Ответы учащихся)*

Об этом мы узнаем в следующем отрывке. Читаем от слов: «Пообедали…» до слов: «…зловещий стук в окно».

*(Читает один ученик)*

**Учитель:** Переживали ли домашние за Нефёда? Как автор показывает, что в доме в отсутствие Нефёда было неуютно? Зачитайте из текста. Как вы думаете, почему Бунин называет стук в окно «зловещим»?

Так что же произойдёт дальше? Об этом мы узнаем из последнего отрывка. Читаем со слов: «Это были…» до слов: «…с фуксином».

*(Чтение текста.)*

**Учитель:** Что же предвещал «зловещий» стук в окно? Как вы думаете, увидев красные лапти, ребёнок выздоровеет?

*(Ответы учащихся.)*

**Учитель:** Верно. А кого же ещё спас Нефёд? И как?

1. **Осмысленное прослушивание композиции**

**Георгия Свиридова «Метель»**

**Учитель:** Отметьте в тетрадях, как меняется темп и громкость мелодии. Какие образы возникли в вашем воображении при прослушивании мелодии? Можно ли это отнести к нашему рассказу?

1. **Чтение наизусть стихотворения А.С.Пушкина «Бесы»**

**Учитель:** Ребята, а какие ещё произведения русской литературы вам вспомнились из уже ранее изученных нами?

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Кто сможет стихотворение А.С.Пушкина «Бесы» прочитать по памяти наизусть?

*(Учащиеся читают наизусть)*

**Учитель:** Что общего у этого стихотворения и рассказа И.А.Бунина?

*(Ответы учащихся)*

1. **Беседа о жизни И.А.Бунина и рассказа «Лапти»**

**Учитель:** Вернёмся к теме урока и рассказу «Лапти». Можно ли утверждать, что Нефёд совершил подвиг? Ребята, как вы думаете, что хотел донести до нас автор рассказа?

Только ли жизнью можно жертвовать? А кто из вас может привести примеры из биографии И.А.Бунина о том, как он помогал, жертвуя собою, людям. Что об этом скажете?

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Совершенно верно. И.А.Бунин не раз жертвовал своей жизнью, помогая другим. Вернёмся к высказыванию Л.Н.Толстого. Как вы его понимаете и объясните?

(Ответы учащихся)

**Учитель:** А как объясните смысл народной пословицы? К какому герою можно её отнести?

*(Ответы учащихся)*

1. **Итоги урока**

**Учитель:** Подведём итоги урока. Рассказ И. А.Бунина «Лапти» занимает одну страничку, а какой же он ёмкий по содержанию! Главный герой рассказа Бунина Нефёд – носитель дорогих Бунину нравственных качеств, а именно доброты, милосердия, сострадания, человеколюбия. Сам Бунин был человеком высоконравственным, оказывал огромную помощь многим русским эмигрантам, никогда не жалея ничего для нуждающихся. Наверно, в этом и заключается смысл человеческого существования.

А теперь подумаем над ответом на вопрос: «Каких людей можно назвать героями?» Перед вами на столах лежат чистые листы бумаги. Пожалуйста, не подписывая свои инициалы, продолжите фразу: «Настоящий герой – это тот, который…»

*(Учитель собирает листы и зачитывает ответы учащихся.*

*Предполагаемые ответы: «Настоящий герой – это тот,*

*который совершил подвиг, смог пожертвовать своей*

*жизнью ради спасения чьей-то жизни» и т. п.)*

**Учитель:** Спасибо за искренность, ребята. Думаю, что наш урок сегодня не прошёл даром для вас и позволил сделать определённые выводы и вынести жизненные уроки. Какие же выводы вы для себя сегодня сделали?

*(Ответы учащихся)*

**Учитель:** Действительно, нужно уметь сострадать, быть милосердным, готовым прийти на помощь в жизненно трудную минуту, всегда быть ответственными за себя и окружающих вас людей.

1. **Оценки за урок**

**Учитель:** Спасибо за работу на уроке. Сегодня отличились в работе и получили оценки…

*(Учитель выставляет оценки за урок)*

**IV. Домашнее задание**

**Учитель:** Дома вы, пожалуйста, напишите сочинение-рассуждение на одну из тем: 1.«…И мысли созреют в добрые поступки (Л.Н.Толстой). »

2. «Всегда ли мы ценим то, что у нас есть?»

3. «Встречают по одёжке, а ценят за поступки». Урок окончен.